



Simple. Natural. Hardwoods.®

ARCE BLANDO

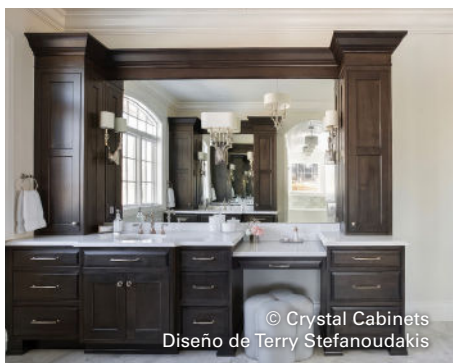
Nombre científico: Acer Spp

Originario de la región de los Apalaches, el arce blando es una madera noble más ligera, flexible pero estable, conocida por sus cualidades para trabajarla. Presenta una veta fina y cerrada de tono pálido, con patrones ondulados ocasionales. Ideal tanto para la pintura como para acabados decorativos, se suele elegir para objetos torneados y artesanías especiales. La albura suele ser la opción para los acabados claros, mientras que el corazón o la pieza marrón son óptimos para los acabados pintados.

La adaptabilidad del arce blando lo convierte en una opción rentable para diversos proyectos, incluidos gabinetes, muebles y carpintería. Admite diferentes calidades, lo que garantiza su idoneidad para piezas a medida y producción a gran escala, mientras que su región de origen garantiza un suministro constante de esta madera tan versátil.

¿Para qué se utiliza el arce blando?

- Gabinetes
- Muebles
- Puertas
- Torneados
- Carpintería
- Instrumentos musicales



¿Por qué arce blando?

- Durabilidad y longevidad
- Atractivo clásico de la madera noble
- Absorción uniforme del acabado
- Suavidad y estabilidad
- Maleabilidad excelente
- Efecto bicolor natural

Dato rápido

El arce blando se utiliza a menudo como sustituto del arce duro porque tiene un aspecto similar pero es más fácil de trabajar debido a su menor densidad.



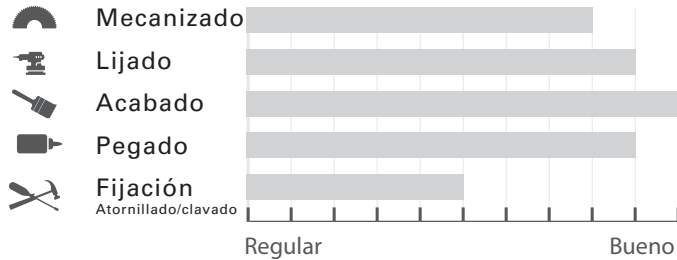
Más información





Simple. Natural. Hardwoods®

Arce Blando



Peso por bdf: 3.19

Gravedad específica (densidad): 0.55

Dureza (Janka): 950

Resistencia a la flexión (MOR): 13400

Rigidez a la flexión (MOE): 1640

Movimiento dimensional (contracción): R 4.0%, T 8.2%



Calidades que ofrecemos



Savia de primera



Savia común #1



Savia común #2

Cuadro comparativo de especies de maderas duras norteamericanas

Lumber (12 % de humedad)	Mecanizado	Lijado	Acabado	Pegado	Fijación Clavado/ atornillado	Peso por bdf	Gravedad específica (densidad)	Dureza (Janka)	Resistencia a la flexión (MOR)	Rigidez a la flexión (MOE)	Movimiento dimensional (contracción)	
											R (%)	T (%)
Aliso	10	10	10	9	7	2.45	.41	590	9800	1380	4.4	7.3
Fresno	9	10	9	8	6	3.56	.61	1320	15,000	1740	4.9	7.8
Tilo	10	10	9	8	8	2.50	.37	410	8700	1460	6.6	9.3
Abedul	10	8	10	8	2	3.53	.62	1260	16,600	2010	7.3	9.5
Cerezo	10	9	10	9	7	3.07	.52	950	12,300	1490	3.7	7.1
Nogal Americano	3	7	7	3	3	4.14	.67	1820	13,700	1730	4.9	8.9
Arce Duro	9	8	10	9	4	3.73	.64	1450	15,800	1830	4.8	9.9
Arce de la Costa del Pacífico	9	9	10	9	5	2.74	.50	850	10,700	1450	3.7	7.1
Arce Blando	8	9	10	9	5	3.19	.55	950	13,400	1640	4.0	8.2
Roble Rojo (del Norte)	10	10	9	9	7	3.64	.63	1220	14,380	1761	4.0	8.6
Roble Blanco	9	10	9	7	7	3.94	.68	1350	14,380	1762	4.4	8.8
Álamo	9	8	10	9	6	2.81	.43	540	10,100	1580	4.6	8.2
Nogal	9	8	9	7	7	3.36	.56	1010	14,600	1680	5.5	7.8